

附：各招生专业介绍

1. 曲艺表演 专业代码：550207 所属院系：曲艺系

培养目标：本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握扎实的科学文化基础和曲艺表演技法、曲艺创编理论、曲艺培训辅导等技能，具备曲艺舞台表演、曲艺作品创编、文化活动服务与艺术培训辅导等能力，具备精益求精、守正创新的精神、职业综合素质和行动能力，面向文化、教育行业的演员、艺术教师、文化专干等职业，能够从事曲艺表演、作品创编、群众文化活动服务与指导、曲艺教育培训等工作的高技能人才。

开设课程：曲艺概论、曲艺技法训练、台词表演、戏曲形体、戏剧表演、曲艺作品创编、中国曲艺史、台词基础训练、形体训练等。

2. 戏剧影视表演【新增】 专业代码：550205 所属院系：曲艺系

培养目标：本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向文化艺术行业的戏剧演员、影视演员等职业，能够从事戏剧表演、影视表演、旅游演艺、文艺活动策划与主持、社会文化活动服务与指导等工作的高技能人才。

开设课程：台词基础、表演基础、镜头前表演、经典剧目演绎、小型舞台剧、形体与舞蹈表演、声乐基础训练、声乐表演等。

3. 音乐表演（声乐） 专业代码：550201 所属院系：音乐系

4. 音乐表演（器乐） 专业代码：550201 所属院系：音乐系

培养目标：本专业培养理想信念坚定，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力；掌握本专业知识和技术技能，面向文化艺术和教育行业的歌唱演员、民族乐器演奏员、外国乐器演奏员、群众文化活动服务人员等职业群，能够从事歌唱、乐器演奏、群众文化指导、文化艺术培训等工作的高素质技术技能人才。

开设课程：合唱（声乐方向）\合奏（器乐方向）、钢琴伴奏（声乐、器乐）、活动策划、组织（声乐、器乐）、重唱（声乐方向）\重奏（器乐方向）、合唱、合奏指挥基础（声乐、器乐方向）等。

5. 舞蹈表演 专业代码：550202 所属院系：舞蹈系

培养目标：本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向文化艺术和教育行业的舞蹈表演、社会文化活动服务与指导和文化艺术培训等岗位（群），能够从事舞蹈表演、舞蹈培训、文艺活动组织与策划等工作的高技能人才。

开设课程：中国古典舞基本功基础训练、中国古典舞基本功技术训练、中国古典舞身韵基础、中国古典舞身韵角色塑造、中国民族民间舞、现代舞、剧目等。

6. 播音与主持 专业代码：560201 所属院系：文化旅游系

培养目标：本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向广播、电视、电影和影视录音制作业，文化艺术业等行业的播音员、节目主持人、记者等职业，能够从事播音、配音、节目主持、采访报道、活动主持、网络与新媒体传播、电商直播及语言艺术培训等工作的高技能人才。

开设课程：语音与发声、播音创作基础、即兴口语表达、现场报道、文艺作品演播、音频节目播音与主持、演播空间处理、视频节目播音与主持等。

7. 人物形象设计 专业代码：550117 所属院系：舞美技术系

培养目标：本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向居民服务、文化艺术行业的化妆造型、服饰搭配、发型设计、形象设计、形象传播、皮肤管理等岗位群，能够从事舞台化妆设计、影视化妆、舞台服装设计、形象设计、舞台服装制作、妆发设计、服饰搭配、色彩搭配、形象造型、形象展示及传播、皮肤管理等工作的高技能人才。

开设课程：化妆造型设计、舞台造型设计、影视造型设计、发型设计、形象色彩设计、服饰形象设计、特效化妆、综合设计实训、服饰品设计与制作、戏曲造型设计等。

8. 数字媒体艺术设计 专业代码：550103 所属院系：舞美技术系

培养目标：本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向数字内容服务行业的数字媒体艺术专业人员职业，能够从事数字媒体平面艺术设计、数字交互设计、数字合成、动画设计制作、虚拟现实内容设计与制作工作的高技能人才。

开设课程：影视后期剪辑、虚拟现实内容设计与制作、数字设计与动画制作、数字项目合成、三维动画设计与制作、交互数字内容设计等。

9. 舞台艺术设计与制作（舞台技术） 专业代码：550218 所属院系：舞美技术系

培养目标：本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向文化艺术行业的舞台美术设计与制作、灯光设计、音响系统设计与搭建、数字影像制作等岗位（群），能够从事舞台美术设计、置景道具制作、灯光设计与艺术效果处理、现场扩声调控与声音艺术效果处理、录音与混音制作、舞台数字媒体制作、演出监制等工作的高技能人才。

开设课程：舞台灯光基础、舞台音响基础、绘景（舞台设计方向）、软件设计-PR（舞台设计方向）、软件设计-AU（灯光音响方向）、软件设计-CAD（灯光音响方向）、舞台化妆等。

10. 摄影摄像技术 专业代码：560212 所属院系：舞美技术系

培养目标：培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，精通各类摄影技术、数码后期处理、影视摄像、音视频剪辑及特效制作等专业技能，适应新媒体时代，面向新闻出版、广播电视、影视制作及文化艺术等行业领域，能够胜任摄影师、摄像师、摄影记者等职位的复合型高素质技术技能人才。

开设课程：图形图像处理(PS)、讯道拍摄技术(导播系统)、影视摄像、影视剪辑基础(PR)、影视画面造型、人像摄影等。

11. 旅游管理 专业代码：540101 所属院系：文化旅游系

培养目标：培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向旅行社及相关服务、游览景区管理、

游乐园、休闲观光活动等行业的导游、旅游团队领队、旅行社计调、旅游咨询员、公共游览场所服务员、休闲农业服务员等岗位群，能够从事旅游咨询、旅游产品策划、旅游数字营销、目的地运营管理等工作的高技能人才。

开设课程：旅行社经营与管理、旅游电子商务、旅游策划理论与实务、景区服务与管理、旅游新媒体营销、旅游管理案例分析、旅游职业素养、导游业务等。

12. 会展策划与管理 专业代码：540112 所属院系：文化旅游系

培养目标：培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向会议、展览及相关服务、其他商务服务业等职业，能够从事高新技术条件下项目策划、会展营销推广、会展项目运营及技术管理、会展现场服务等工作的高技能人才。

开设课程：会展项目管理、会展策划、会展营销、会展运营管理、会展现场管理、会展活动创意、会展展示设计、会展数字化应用等。

13. 艺术教育 专业代码：570113K 所属院系：学前艺术教育系

培养目标：培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向教育行业的艺术教育、学校、幼儿园、培训机构艺术教育教师岗位（群），能够从事艺术教育等工作的高素质教育工作者。

开设课程：艺术概论、中外艺术简史与作品鉴赏、艺术课程设计与实施、美育与艺术素养、歌曲弹唱、创意美术、儿童舞蹈、儿童戏剧等。

14. 服装设计与工艺（剧装戏具） 专业代码：480402 所属院系：戏曲系

培养目标：培养德智体美劳全面发展，掌握扎实的科学文化基础和戏曲服装设计制作（人物造型服装设计、保养、维护）等知识，具有戏曲服装与化妆设计、道具设计制作等能力，具有工匠精神与信息素养，能够从事戏曲剧中人物的服装造型及道具的设计、保养、维护等戏曲表演幕后工作的高素质技能人才。

开设课程：戏曲人物盔头造型表现及制作、戏曲盔箱基础、戏曲容妆、戏曲服装设计、戏曲服装修复与保存、戏曲道具修复与保存、毛发设计与制作等。

15. 研学旅行管理与服务 专业代码：540105 所属院系：文化旅游系

培养目标：培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向技能培训、教育辅助及其他教育、旅行社及相关服务等行业的研学旅行指导师、讲解员、导游、安全员、研学旅行基地运营与管理等职业，能够从事研学旅行管理与服务的高技能人才。

开设课程：导游实务、研学旅行指导实务、旅行社计调实务、研学旅行市场营销、研学旅行基地运营与管理、研学旅行课程设计与开发等。